

RESUMO

JUNIOR, Renaldo Nicacio da Silva. **História e Memória de Vidro: Preservação das Fotografias do Eclipse do Sol de Sobral**. 2017. 130p. Dissertação (mestrado) – Curso de Preservação de Acervos de Ciência e Tecnologia, PPACT, Museu de Astronomia e Ciências Afins, Rio de Janeiro, 2017.

Essa dissertação visa contribuir para a preservação da memória científica do Observatório Nacional, expressa nas suas coleções de placas de vidro. Seu objeto é a coleção de placas de vidro de fotografias astronômicas obtidas pela expedição brasileira enviada a Sobral durante o eclipse total do sol de 29 de maio de 1919. O produto desse trabalho é um conjunto de fichas de diagnóstico de cada uma das 54 placas de vidro, onde consta a identificação das imagens e uma descrição do estado de conservação em que se encontram. O trabalho foi elaborado utilizando os princípios da conservação preventiva. Assim, ao contrário do que estava em vigor até os anos 1970, quando a prioridade nas instituições de guarda de acervos era a restauração, a conservação preventiva parte do pressuposto de que é mais eficaz desacelerar o processo de degradação, já que este é uma característica natural dos objetos, sobretudo no caso de fotografias. Além disso, a conservação preventiva inclui ações de planejamento e gerenciamento na preservação de acervos históricos e arquivísticos em geral. Boa parte do conjunto de placas de vidro do eclipse de Sobral já foi higienizado, reacondicionado e digitalizados. Não foram feitas contudo fichas de diagnóstico desse material. O objetivo desse estudo é contribuir para a conscientização da necessidade de profissionalização e cooperação interinstitucional nas iniciativas de preservação de acervos de ciência e tecnologia.

Palavras-chave: Acervos de ciência e tecnologia; Observatório Nacional; negativos de vidro; conservação preventiva.