

Resumo

Esta pesquisa aborda formas de identificação de valores em desenhos de arquitetura em papel translúcido como pressuposto para fundamentar e conduzir atividades de conservação documental. A partir de bibliografia, consideravelmente de autores estrangeiros, buscou-se o referencial teórico necessário para a ampliação de conhecimentos sobre como avaliar desenhos de arquitetura. Procurou-se demonstrar a formação dos primeiros conjuntos documentais de registros da arquitetura no âmbito nacional e internacional. Foram levados em consideração, nesta pesquisa, como os arquivos de arquitetura são constituídos nos locais de produção e como se dá o respectivo recolhimento e conservação nas instituições. As primeiras produções dos papéis translúcidos, bem como os seus usos iniciais e formas mais recentes de uso, foram contextualizadas. Sobre classificações referentes aos papéis translúcidos, buscou-se registrar os tipos e suas formas de constituição, deterioração, formas de intervenção e preservação. Demonstra o dilema pela vulnerabilidade que desenhos de arquitetura de grande valor, elaborados em papel translúcido, comportam, pela sua própria constituição material. Esta pesquisa ressalta a importância da participação de profissionais em um contexto interdisciplinar na tomada de decisões sobre a conservação de desenhos de arquitetura. Verifica-se que não há um método único de disciplina que garanta uma abordagem plena na avaliação de valores. Constataram-se as possibilidades que valores simbólicos e associativos podem enriquecer em uma metodologia de avaliação em desenhos de arquitetura e arquivos. Os desenhos de arquitetura do arquivo Carlos de Azevedo Leão, custodiados no Núcleo de Pesquisa e Documentação FAU / UFRJ, foram utilizados como referência no processo de avaliação e identificação de valores e significados que fundamentassem o trabalho de selecionar e priorizar desenhos de arquitetura em um arquivo institucional. O resultado demonstrou a importância do estabelecimento de critérios na elaboração de prioridades e medidas propostas que garantam uma conservação responsável sobre os arquivos e desenhos de arquitetura.

Palavras-chave: arquivo; desenhos de arquitetura; papel translúcido; conservação; preservação; valores.