

RESUMO

CRUZ, Sabrina Soares. Bondinho, “A História de um Fio”. 2019. 110p. Dissertação (mestrado) - Curso de Preservação de Acervos de Ciência e Tecnologia, PPACT, Museu de Astronomia e Ciências Afins, Rio de Janeiro, 2019.

Esta dissertação tem como objetivo a produção de um catálogo de objetos que pertencem ao acervo institucional da Companhia Caminho Aéreo Pão de Açúcar - CCAPA. Apresentar subsídios que possam ser úteis para a história do bondinho e suas técnicas de construção, identificando as motivações que levaram Augusto Ferreira Ramos a pensar na construção do teleférico, as redes de contato que teceu para conseguir levar a ideia à frente, as dificuldades das obras até sua finalização. Identificar o momento que precedeu a ideia do caminho aéreo, em 1908, em plena exposição que comemorava o centenário de Abertura dos Portos às Nações Amigas, a construção de um novo bairro e aspectos da cidade Rio de Janeiro. Ressaltar aspectos da engenharia empregada nas obras e a importância dos objetos reunidos na CCAPA como parte expressiva do patrimônio de PCC&T.

O produto apresenta 25 objetos relacionados ao mecanismo de funcionamento do teleférico no intervalo de 106 anos, categorizados em três períodos que determinamos como gerações. Os objetos do catálogo estão identificados e inseridos na base de dados. A pesquisa foi realizada com base nos conhecimentos dos setores de Museologia e de Engenharia da instituição, a partir de fontes primárias e secundárias presentes na “Reserva Técnica e Museologia”. A contribuição da pesquisa incide nos debates mais recentes sobre objetos de Patrimônio Cultural de Ciência e Tecnologia - PPC&T, que ressaltam a relevância da reflexão sobre práticas científicas e culturais. Destaca ainda que o catálogo pode vir a ser instrumento de salvaguarda de um bem precioso como parte relevante do patrimônio material do país.

Palavras-chave: Companhia Caminho Aéreo Pão de Açúcar. Objetos de C&T. Bondinho. Patrimônio. Museologia.