

MAST 30 ANOS DE PESQUISA

Volume 3

Histórias de Ciência e Tecnologia no Brasil

Organização: Christina Helena da Motta Barboza

Museu de Astronomia e Ciências Afins - MAST/MCTI

Rio de Janeiro, Março de 2016

Museu de Astronomia e Ciências Afins
Heloisa Maria Bertol Domingues

Coordenação de Museologia
Marcus Granato

Coordenação de Documentação e Arquivo
Marcio Rangel

Coordenação de Educação em Ciências
Eugênio Reis Neto

Coordenação de História da Ciência
Christina Helena da Motta Barboza

Coordenação de Administração
Carlos Roberto Conceição

Coleção MAST 30 Anos de Pesquisa

Organizadores

Heloisa Maria Bertol Domingues, Marcus Granato, Christina Helena da Motta Barboza e Maria Esther Alvarez Valente

Volume 3

Título: Histórias de Ciência e Tecnologia no Brasil

Organização

Christina Helena da Motta Barboza

Comitê Científico

Adriana Keuller, Camila do Valle, Patrícia Barreto, Sérgio Lamarão, Thiago Hartz

Diagramação

Christina Helena da Motta Barboza, Rodrigo Alonso Louriçal Martins

Capa

Ivo Almico

Publicado por/Editor: Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST)
Rua General Bruce, 586
S. Cristóvão
Rio de Janeiro, BRASIL
20.921-030

Data: 2016

ISBN: 978-85-60069-71-2

Ficha catalográfica elaborada pela biblioteca do MAST

H673 Histórias de ciência e tecnologia no Brasil / Organização: Christina Helena da Motta Barboza.-- Rio de Janeiro : Museu de Astronomia e Ciências Afins, 2016.
193p. (Mast: 30 anos de pesquisa, v.3)

ISBN: 978-85-60069-67-5 (coleção completa);
ISBN: 978-85-60069-71-2 (v.3)

1. Práticas científicas. 2. Observatórios nacionais. 3. História da ciência. I. Barboza, Christina Helena da Motta. II. Título: Mast 30 anos de pesquisa. III. Museu de Astronomia e Ciências Afins.

CDU: 5(091)

As opiniões e conceitos emitidos nesta publicação são de inteira responsabilidade de seus autores, não refletindo necessariamente o pensamento do Museu de Astronomia e Ciências Afins.

É permitida a reprodução, desde que citada a fonte e para fins não comerciais.

SUMÁRIO

Histórias de Ciência e Tecnologia no Brasil

Apresentação <i>Christina Helena da Motta Barboza</i>	6
Pintado, Gravado e Escrito: A materialização do saber astronômico em diferentes formas de registro <i>Cíntia Jalles</i>	9
O Quarto de Círculo MAST 1993/0111: Representações e deslocamentos de um artefato <i>Heloisa Meireles Gesteira</i>	23
Meteoros Tropicais: O clima do Brasil Oitocentista sob o olhar de Emmanuel Liais <i>Christina Helena da Motta Barboza</i>	42
A Complexificação da Sociedade Civil no Brasil Oitocentista: Da formação à institucionalização da Engenharia Civil Brasileira <i>Pedro Eduardo Mesquita de Monteiro Marinho</i>	59
A Astronomia no Brasil e as Circunstâncias do Congresso de Washington em 1884 <i>Moema de Rezende Vergara</i>	73
Congressos Científicos na América Latina: Espaços de debate, exposições e intercâmbios <i>Marta de Almeida</i>	94
As Ciências Naturais e a “Cobiça” sobre a Amazônia <i>Heloisa Maria Bertol Domingues</i>	106

Curt Nimuendajú e a busca de apoio à Pesquisa Antropológica <i>Priscila Faulhaber</i>	126
O Campo Científico como Arena Discursiva: Uma teoria se torna um mito <i>Luiz Carlos Borges</i>	142
Alianças Estratégicas no Processo de Criação do CNPq <i>Ana Maria Ribeiro</i>	161
O Brasil da Nova República e sua Política de C&T: As tecnologias espaciais <i>Ana Lucia Villas-Bôas</i>	178