

Cronologia - Castro Faria

Atividades Profissionais/ Eventos

1913	Nasceu em 05/07/1913
1926	Completo o Curso Primário no Colégio Salesiano de Santa Rosa.
1932	Completo o Curso Secundário no Colégio São Bento.
1933	Designado secretário geral da associação educativa <i>Movimento Social Brasileiro</i> , no dia 06/09/1933.
1935	No dia 15/04/1935, foi designado secretário da Fundação do Centro de Estudos Arqueológicos do Museu Nacional (UFRJ), durante a reunião destinada a criação do Centro de Estudos Arqueológicos.
1936	<ul style="list-style-type: none">- Estava matriculado no curso de Biblioteconomia, oferecido pela Biblioteca Nacional do RJ.- Foi admitido no Museu Nacional (UFRJ) como “praticante gratuito” da Secção de Antropologia e Etnografia.
1937	<ul style="list-style-type: none">- Obteve o diploma de nível superior do curso de Museus, realizado no Museu Histórico Nacional - RJ.- Tornou-se “assistente voluntário” da Secção de Antropologia e Etnografia do Museu Nacional (UFRJ).
1938	Designado delegado do Conselho de Fiscalização das Expedições Artísticas e Científicas no Brasil junto à Expedição Etnográfica à Serra do Norte; e representante do Departamento de Cultura da Municipalidade de São Paulo. (Esta expedição cobriu o trecho do Mato Grosso ao Amazonas. Partiu de Cuiabá e através da Serra do Norte alcançou os formadores do Rio Gi-Paraná, pelo qual atingiu o rio Madeira e por fim o rio Amazonas. Foram estudados os índios Nambiquara, os Tupi do rio Gi-Paraná ou Machado e os Capisaná do rio Pimenta Bueno).
1939	Ingressou primeiramente como auxiliar e depois como naturalista interino do quadro técnico do Museu Nacional (UFRJ). <ul style="list-style-type: none">- Durante os anos de 1939 e 1940, viajou pelo norte do Estado do Rio de Janeiro, passando pelo Vale do Paraíba, Ilha da Convivência e São João da Barra para realizar uma pesquisa com os perfis etnológico e arqueológico.
1940	<ul style="list-style-type: none">- Em setembro participou como representante do Museu Nacional no <i>X Congresso Brasileiro de Geografia</i>, ocorrido em Florianópolis.- Realizou a excursão de estudo à região norte do Estado do Rio de Janeiro. Tratou-se de uma pesquisa etnográfica regional que cobriu os municípios de Campos e de São João da Barra. Foram estudadas as comunidades de pescadores da Lagoa Feia, da Ilha de Convivência e da foz do rio Paraíba.- Viajou a Santa Catarina para realizar uma pesquisa com os perfis

1940	<p>etnográfico e arqueológico. Nessa ocasião esteve no <i>IX Congresso Brasileiro de Geografia</i>, representando o Museu Nacional).</p> <p>- Durante os anos de 1940 e 1941, realizou viagens a Mato Grosso, especificamente nas zonas de Cuiabá e da Chapada. Em Cuiabá realizou um estudo das condições práticas de pesquisa arqueológica no grande Pantanal Matogrossense. Foram realizados estudos patrimoniais, com documentos coletados no SPHAN e uma pesquisa etnográfica regional.</p>
1941	<p>-Realizou uma viagem ao Rio de Janeiro, com passagem por Parati para estudar a atividade de pesca local (1941/1942).</p>
1942	<p>- Realizou uma excursão de estudo ao Rio de Janeiro e Espírito Santo com objetivo de ampliar o estudo feito anteriormente acerca da etnografia regional; como também iniciar pesquisas sistemáticas relativas à ocupação humana de grutas e abrigos da encosta da Serra do Mar. Tal ocupação foi evidenciada por achados de esqueletos indígenas em grutas ou em simples abrigos sob a rocha, nas diferentes ramificações da Serra do Mar (ES). Nessa ocasião foi estudado um típico abrigo sob a rocha nos arredores da cidade de Madalena, da qual foram retirados vasos de cerâmica e fragmentos de esqueleto humano.</p> <p>- Viajou para o Vale do Itajaí (SC) com o fim de realizar uma pesquisa arqueológica.</p> <p>- Trabalho publicado: <i>Notas sobre Santa Catarina - o litoral e a serra</i>. <u>Boletim do Museu Nacional</u>, n.s., Antropologia, nº 1, RJ.</p> <p>- Trabalho publicado: <i>A Antropologia no Brasil e na Tradição do Museu Nacional</i>. <u>Revista do Brasil</u>, nº52, RJ.</p> <p>- Participou da comissão encarregada de dar prosseguimento aos trabalhos de proteção do Museu Nacional (UFRJ).</p> <p>- Tornou-se naturalista interino do M.E.S - Museu Nacional. De 1942 a 1944.</p> <p>- Exerceu a chefia da Divisão de Antropologia e Etnografia do Museu Nacional (UFRJ), durante os anos de 1942 a 1944.</p>
1943	<p>- Casa do Estudante do Brasil (RJ) atestou que Castro Faria concluiu o curso de inverno: <i>Geografia Humana</i>, realizado durante o período de 02/06 a 02/08, ministrado pelo Prof. Pierre Monbeig.</p> <p>- Entre os meses de janeiro a março, foi aluno ouvinte do curso extraordinário de linguística, realizado no Museu Nacional (UFRJ).</p> <p>- Viajou a Laguna (SC) com o fim de realizar uma pesquisa arqueológica no sambaqui da Roseta .</p>
1944	<p>- Concluiu o curso <i>Fundamentos Anatômicos da Antropologia Física</i>, ministrado pelo Prof. Pimenta de Melo.</p> <p>- Tornou-se naturalista efetivo do M.E.S -Museu Nacional (UFRJ).</p> <p>- Excursionou pelo Estado do Rio de Janeiro com o objetivo de realizar uma pesquisa arqueológica em Santa Maria Madalena, Campos e nos sambaquis de Saquarema.</p> <p>- A convite do profº. M.A. Torres, catedrático de Antropologia da Faculdade de Filosofia do Instituto Lafayette, encarregou-se de uma parte do curso de Etnologia da mesma faculdade.</p>

1944	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalho publicado: <i>Garimpos- in</i> Revista do Museu Nacional, nº2, dez. - Tornou-se pesquisador em antropologia do Museu Nacional (UFRJ). - Encontrava-se matriculado no curso “História da Cartografia, Geografia das Fronteiras do Brasil e Mapoteconomia”, do Ministério das Relações Exteriores.
1945	<ul style="list-style-type: none"> - Frequentava o curso “Linguística Geral”, ministrado pelo Prof. Mattoso Câmara Junior. RJ. - Durante os anos de 1945 a 1947, realizou viagens a São Paulo com o objetivo de estudar as coleções arqueológicas dos museus da capital paulista; especificamente para analisar o material lítico do Museu do Ipiranga. Em Rio Claro, examinou uma coleção particular, composta de peças de sílex lascado para lançar um parecer sobre o seu valor. Tratou-se de uma pesquisa bibliográfica. - Excursionou pelos Estados do Rio de Janeiro e Espírito Santo para realizar pesquisas com os perfis etnográfico e arqueológico. Com relação à passagem pelo Estado do RJ, teve o objetivo de completar os estudos anteriormente realizados e dar prosseguimento ao plano de pesquisa sistemática, relativa à ocupação indígena de grutas e abrigos. Esteve no ES para iniciar também, pelo exame direto de algumas jazidas, o planejamento de pesquisas sobre sambaquis. - Realizou uma viagem ao sítio arqueológico de Cerca Grande (MG).
1946	<ul style="list-style-type: none"> - Em maio, tornou-se membro da comissão de publicações do Museu Nacional (UFRJ). - Proferiu a conferência “<u>Lacerda e as pesquisas antropológicas no Brasil</u>”, no dia 12/07/1946, no salão da Escola Nacional de Belas Artes, como parte das comemorações do centenário do nascimento do doutor João Baptista de Lacerda. - Em dezembro desse ano, a Assembléia Brasileira de Geografia o elegeu, para a comissão de finanças (com mandato de 3 anos). - Em agosto, participou da <i>IV Assembléia Geral do Instituto Pan-americano de Geografia e História - Reunião da Comissão Encarregada das Contribuições Brasileiras</i>, realizada no Conselho Nacional de Geografia. - Apresentou a comunicação científica “A Ecologia dos Indígenas do Chapadão Matogrossense” em uma reunião cultural, promovida pela seção do Rio de Janeiro da Associação dos Geógrafos Brasileiros, realizada no dia 26/09/1946, na sede do Conselho Nacional de Geografia. - Excursionou pelo Estado do Rio de Janeiro, passando por Santa Maria Madalena e Campos para realizar uma pesquisa arqueológica.
1947 -	<ul style="list-style-type: none"> - Em abril, tornou-se membro da comissão constituída pela prefeitura do Distrito Federal para avaliação, sob ponto de vista histórico, do móvel conhecido como “Solar D. João VI”. - Realizou uma excursão de estudos ao Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul com o objetivo de realizar um estudo preliminar, que servisse de base ao planejamento adequado das investigações futuras. Foram registradas quase todas as jazidas existentes na extensa região percorrida. A documentação fotográfica obtida completou o resultado das

1947	<p>observações e tornou possível a elaboração de um plano nacional de investigação neste setor. Tratou-se de uma pesquisa arqueológica dos sambaquis do sul do país.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizou uma viagem a Itaipu (RJ) para uma pesquisa arqueológica. - Elaborou o inventário preliminar das obras de valor arqueológico e etnográfico no Espírito Santo. - Realizou uma excursão à restinga e às regiões de sambaquis do Distrito Federal. - Visitou o Estado de São Paulo para realizar uma pesquisa bibliográfica nas coleções do Museu Paulista. - Proferiu a conferência “<u>As Exposições de Antropologia e Arqueologia do Museu Nacional</u>”, no dia 14/04/1947, por ocasião da reabertura das novas exposições de antropologia e arqueologia do Museu Nacional (UFRJ) e como parte das solenidades comemorativas da semana do índio. - No dia 27/02/1947, participou da conferência “O Aspecto Antropológico do Problema dos Sambaquis”, promovida pela seção regional do RJ da Associação dos Geógrafos Brasileiros. - Tornou-se primeiro secretário da Associação dos Geógrafos Brasileiros (Seção Regional - RJ). - Tornou-se sócio do Instituto Brasileiro de História da Arte.
1948	<ul style="list-style-type: none"> - Visitou o município do Senhor do Bonfim (Bahia) para recolher dados sobre produção agrícola e a cor da pele do seu contingente populacional. - Tornou-se professor de antropologia da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras para os cursos de História e Geografia da UFF. Foi regente de Cátedra durante os anos de 1948 a 1961. - Tornou-se professor na Faculdade de Filosofia , Ciências e Letras, da UFERJ. - Tornou-se membro da Sociedade Cooperativa Mantenedora da Faculdade Fluminense de Filosofia, Ciências e Letras. - Tornou-se membro da comissão, constituída pelo ministro de Estado da Educação e Saúde, sr. Clemente Mariani, para estabelecer as bases do <i>I Congresso Brasileiro de Antropologia</i>. - Em setembro, participou como presidente da 6º Seção: <i>Linguagem e Folclore</i>, do 1º Congresso de História Catarinense, em comemoração ao segundo centenário da colonização açoriana, realizado em Florianópolis-SC. - Viajou ao Rio de Janeiro, Paraná e Santa Catarina com o fim de realizar uma pesquisa arqueológica de sambaquis. - Ministrou a série de aulas “<u>África, Africanos no Brasil. Problemas de Imigração e Colonização</u>” para os alunos do curso de geografia e história da Faculdade de Filosofia do Instituto Lafayette.
1949	<ul style="list-style-type: none"> - Foi indicado pelo Departamento de Ciências Sociais da Faculdade Nacional de Filosofia - UNB, a integrar a banca examinadora do concurso de habilitação ao título de docente livre da cadeira de Antropologia e Etnografia.

1949	<ul style="list-style-type: none"> - Em março, participou como representante do Museu Nacional no 1º Congresso de História da Bahia, realizado em Salvador. - Em março, participou como representante do Museu Nacional e da Associação dos Geógrafos Brasileiros (Seção Regional do Rio de Janeiro) na 1ª Conferência Brasileira de Imigração e Colonização, realizada em Goiânia. - Realizou uma excursão de estudo à Bahia. Tratou-se de uma pesquisa de etnografia regional nas áreas de aculturação afro-brasileira e sertaneja no Estado. - Trabalho publicado: <i>As Exposições de Antropologia e Arqueologia do Museu Nacional. Publicações Avulsas</i>, nº4, Museu Nacional, RJ. - Trabalho publicado: <i>As Exposições de Antropologia e Arqueologia do Museu Nacional</i>. Rio de Janeiro. Imprensa Nacional. 19 pp.
1950	<ul style="list-style-type: none"> - Realizou uma excursão a Santa Catarina e deu prosseguimento aos estudos dos sambaquis do sul do país. - Visitou o município do Senhor do Bonfim (Bahia) para recolher dados sobre produção agrícola e a cor da pele do seu contingente populacional.
1951	<ul style="list-style-type: none"> - Excursionou por Santa Catarina para realizar uma pesquisa arqueológica. - Realizou estudos nas áreas meridionais do país (RJ, SC) para pesquisar sambaquis e coletar material para o Museu Nacional (UFRJ). - Proferiu a oração “<u>Oliveira Viana : a renovação dos métodos de Pesquisa Social</u>”, no dia 12/06/1951, em solenidade promovida “in memoriam” pela Faculdade Fluminense de Filosofia. - Trabalho publicado: <i>Lacerda e a pesquisa antropológica no Brasil</i>; in Comemoração do centenário de nascimento de João Batista de Lacerda (1846-1946). RJ. Museu Nacional- Dept. de Imprensa Nacional. 1951.p.7-16. - Trabalho publicado: “<i>João Baptista de Lacerda. Comemoração do Centenário de nascimento</i>”- 1846-1946. <i>Publicações Avulsas</i>, Museu Nacional, nº6, RJ. 1951. - No dia 26/04/1951, proferiu uma palestra na posse do almirante Jorge Dodsworth Martins ao cargo de presidente da Sociedade Brasileira de Geografia, ocorrida na sede da instituição, localizada na Praça da República (RJ). - Proferiu uma palestra sobre os sambaquis na Biblioteca Pública de Florianópolis, a convite do Instituto Histórico, no dia 21/08/1951. - Trabalho publicado: <i>Origens Culturais da Habitação Popular no Brasil. Boletim do Museu Nacional</i>, n.s., Antropologia, nº12, RJ. 1951. - Apreciação crítica in <i>L’Anthropologie</i>, t., ns. 3-4, p.359, Paris, 1953. - Escreveu o artigo “<i>Jangadas de Ilhéus</i>” para <i>O Jornal do Rio de Janeiro</i>. (14/10/1951). - Escreveu o artigo “<i>São João, festa caipira</i>” para <i>O Jornal do Rio de Janeiro</i>. (24/06/1951).

1952	<ul style="list-style-type: none"> - Designado membro da Comissão Organizadora da I Reunião Brasileira de Antropologia. (portaria de 09/05/1952). - Em agosto, participou como delegado do Brasil no <i>XXX Congresso Internacional de Americanistas</i> – Cambridge (Inglaterra). - Em setembro, participou como delegado do Brasil na <i>IV Reunião Internacional de Ciências Antropológicas e Etnológicas</i> – Viena (Áustria). - Realizou uma excursão de estudo à França, Inglaterra, Suíça, Espanha, Portugal e Áustria como bolsista da UNESCO. - Trabalho publicado: <i>Le problème des Sambaquis du Brésil: récentes excavations du gisement de Cabeçuda (Laguna, Santa Catarina)</i>. Proceedings of the Thirtieth International Congress of Americanists – Held at Cambridge, 18-23, august 1952; pp.86-91. - Trabalho publicado: <i>Figurines en argile faites par les indiens Karajá du Rio Araguaia</i>. Aetes dulce Congrès International des Sciences Anthropologiques et Ethnologiques, Vienne 1952, T. II, pp. 370-375. - Trabalho publicado: <i>Sculptures en pierre des paléoamerindiens de la côte méridionale du Brésil: les zoolithes de Santa Catarina</i>. <u>Aetes du IV Congrès International des Sciences Anthropologiques et Ethnologiques</u>, Vienne 1952, T. II, pp. 366-369. - Integrou o grupo de trabalho sobre “Pesquisa Científica”, na Universidade do Brasil (UB). - Nos anos de 1952 e 1953, ministrou o curso “Etnologia Geral e de Antropologia Física”, no Institut D’ Etinologie, da Universidade de Paris. - Trabalho publicado: <i>Pesquisas de Antropologia Física no Brasil</i>. <u>Boletim do Museu Nacional</u>, n.s., Antropologia, nº13, RJ, 1952. Apreciação crítica de H. Vallois. <u>In L’Anthropologie</u>, t.57, n.s. 3-4, pp.339-340, Paris, 1953. - Nos anos de 1952 e 1953, obteve uma bolsa de estudo da UNESCO para aperfeiçoamento em antropologia. Nessa ocasião estagiou na França (Paris) e em Londres (Inglaterra). - Obteve uma bolsa do Conselho Nacional de Pesquisa-CNPq, no nível de pesquisador. (com vigência 1952/1957). - Tornou-se membro do Conselho Departamental de Antropologia da Faculdade de Ciências Sociais, inaugurada no dia 24/03/1952, no auditório do Ministério de Educação e Saúde.RJ.
------	---

1953	<ul style="list-style-type: none"> - Durante os anos de 1953 e 1954, viajou pelo Rio de Janeiro, com passagem pelas cidades de Arraial do Cabo e Cabo Frio, para realizar pesquisas arqueológicas. - Realizou uma excursão de estudo no litoral sul do país. - Estagiou junto à Cadeira de Antropologia do London College (Londres). - Tornou-se professor de antropologia e etnografia da Faculdade Fluminense de Filosofia. - Em agosto, participou do <i>II Congresso Brasileiro de Folclore</i>, realizado no Paraná. - Participou como organizador da <i>I Reunião Brasileira de Antropologia</i>, ocorrida no Museu Nacional (UFRJ). - Pronunciou a conferência “<u>Cultura Brasileira Contemporânea: Aspecto Antropológico</u>”, na Fundação Getúlio Vargas, como parte de um curso de aperfeiçoamento destinado aos alunos do 2º ano. - Trabalho publicado: <i>Les Sambaquis du Sud du Brésil- resultats de récentes excavations d’un gisements de Laguna (État de Santa Catarina). Seance du 6/01/1953. Présidence de M. Lévis- Strauss, vice-president- M. Luiz de Castro Faria fait une communication accompagnée de projections. Cf. Journal de La société des Américanistes n.s., XLII, pp. 429.</i>
1954	<ul style="list-style-type: none"> - Professor- orientador do curso de aperfeiçoamento em antropologia cultural do Museu do Índio. - Em agosto, representou o Museu Nacional no <i>XXXI Congresso Internacional de Americanistas</i> – São Paulo. - Em junho, participou do I Congresso Brasileiro de Sociologia, em São Paulo. - Excursionou pelos estados de São Paulo, Paraná e Santa Catarina para realizar pesquisas com os perfis arqueológico e etnográfico regional. - Deu prosseguimento aos estudos e às pesquisas de arqueologia e antropologia cultural no sambaqui de Cabeçuda (Laguna -SC). - Viajou a Lagoa Santa (MG) para realizar uma pesquisa arqueológica. - Trabalho publicado: <i>Oliveira Viana e a renovação dos métodos de pesquisa social</i>. Anuário da Faculdade Fluminense de Filosofia, 1954, pp. 70-77. - Eleito membro fundador e primeiro presidente da Associação Brasileira de Antropologia (com vigência nos anos de 1954 a 1956).

1955	<ul style="list-style-type: none"> - Nos meses de setembro a dezembro, coordenou os trabalhos do Centro Brasileiro de Pesquisas Educacionais. - Participou da <i>II Reunião Brasileira de Antropologia</i>, realizada em Salvador (Bahia). - Realizou várias atividades como integrante do Conselho de Professores, professor, conferencista e orientador de estagiários, no <u>Curso de Aperfeiçoamento em Antropologia Cultural</u>, ministrado no Museu do Índio, sob os auspícios do Serviço de Proteção aos Índios e da campanha de aperfeiçoamento de pessoal de nível superior do Ministério da Educação e Cultura. - Deu prosseguimento aos estudos e às pesquisas arqueológica e etnográfica regional no Espírito Santo (durante os anos 1955-1957) e na Bahia. - Trabalho publicado: <i>A formação do problema dos Sambaquis</i>. Anais do <u>XXXI Congresso Internacional de Americanistas</u>, São Paulo, 1955, pp. 569-577 - Trabalho publicado: <i>O estado atual da Antropologia Física no Brasil</i>. Anais XXXI Congresso Internacional de Americanistas, São Paulo, 1955, pp. 885-894. - Durante os anos de 1955 a 1963, foi eleito chefe da Divisão de Antropologia e Etnografia do Museu Nacional (UFRJ).
1956	<ul style="list-style-type: none"> - Realizou várias atividades como integrante do conselho de professores, professor, conferencista e orientador de estagiários, no <u>Curso de Aperfeiçoamento em Antropologia Cultural</u>, ministrado no Museu do Índio, sob os auspícios do Serviço de Proteção aos Índios e da campanha de aperfeiçoamento de pessoal de nível superior do Ministério da Educação e Cultura. - No dia 27/04/1956, proferiu a oração <u>Alexandre Rodrigues Ferreira e a Etnologia Brasileira</u>, no Museu Nacional (UFRJ), em solenidade comemorativa do bicentenário do grande naturalista. - No dia 09/01/1956, proferiu a palestra <u>Considerações em torno do chamado problema dos Sambaquis</u>, no Ciclo de Palestras Culturais do Museu Nacional (UFRJ). - Em julho, participou como coordenador da seção “Antropologia”, do <i>I Congresso Brasileiro de Museus</i>, realizado em Ouro Preto - MG. - Em outubro, participou da <i>II Reunião Brasileira de Anatomia</i>, realizada no Rio de Janeiro. - Viajou a Minas Gerais para realizar uma pesquisa arqueológica em Lagoa Santa e em Ouro Preto estudar o patrimônio e arquitetura do casario da cidade. - Nos anos de 1956 e 1957, deu prosseguimento aos estudos e às pesquisas arqueológica e etnográfica regional no Estado do Rio de Janeiro. - Viajou a Laguna, Garopaba e Imbituba para realizar pesquisa com os perfis arqueológico e etnográfico. - Trabalho publicado: <i>Roquette – Pinto. Ensaio bio-bibliográfico</i>. <u>Revista do Museu Paulista</u>, n.s., vol. X, pp.295-305. (1956/58). - Durante os anos de 1956 a 1959, participou como membro do Conselho

	de Fiscalização das Expedições Artísticas e Científicas no Brasil.
1957	<ul style="list-style-type: none"> - Substituto eventual do diretor do Museu Nacional. - Obteve uma bolsa do governo dos EUA - The American Specialist Program of the Department of States. Visitou as principais universidades norte-americanas, departamentos de antropologia e institutos de estudos latino americanos. - Participou da <i>IX Reunião Anual da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência</i> como vice-presidente da seção: “Antropologia, Sociologia e Psicologia”. - Excursionou pelo litoral sul para realizar uma pesquisa com os perfis arqueológico e etnográfico, a respeito de culturas pré-cerâmicas. - Durante os anos de 1957 a 1961, realizou viagens a Lagoa Santa (MG) para concluir pesquisas arqueológicas. - Visitou a região da Serra do Mar (ES) para realizar uma pesquisa com os perfis arqueológico e etnográfico regional. - Trabalho publicado: <i>Anatomia e Antropologia. Alguns problemas de ensino. Folia clinica e biológica</i>, 27 (1-12), pp. 89-91. SP.
1958	<ul style="list-style-type: none"> - Em fevereiro, participou da <i>III Reunião Brasileira de Antropologia</i>, realizada em Recife. - Participou da <i>I Reunião Brasileira de Genética Humana</i> como presidente da seção: “Problemas de Antropobiologia. Grupos Sanguíneos”, realizada em Curitiba - Paraná. - Durante os meses de outubro a dezembro, realizou uma excursão de estudo no litoral sul (RJ, SP, PR, SC, RS) para desenvolver uma pesquisa com os perfis arqueológico e etnográfico. - No dia 06/06/1958, pronunciou a conferência <u>O Museu Nacional de Hoje</u>, na solenidade comemorativa do 140º aniversário da instituição. - Proferiu a aula inaugural de reabertura das atividades didáticas do Museu Nacional sobre “<u>O Cientista e a Sociedade Moderna</u>”, realizada no dia 04/03/1958. - Apresentou a comunicação <u>As atividades de pesquisa e de Ensino de Antropologia no Museu Nacional</u>, na <i>III Reunião Brasileira de Antropologia</i>, em Recife. - Trabalho publicado: <i>Alexandre Rodrigues Ferreira e a Etnologia Brasileira</i>. Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia, CNPq- INPA, Série “A Viagem Filosófica”, Publicação nº3, pp. 18-22, RJ. - Ministrou várias aulas do curso de especialização em antropologia física, organizado pelo Museu Nacional (UFRJ) e pelo Instituto de Pesquisas Educacionais da Prefeitura do Distrito Federal, sob os auspícios da campanha nacional de aperfeiçoamento de pessoal de nível superior do Ministério da Educação e Cultura. - Obteve uma bolsa do Concurso Nacional de Pesquisas, no nível de chefe de pesquisas (com vigência no anos de 1958-1962). - Participou da reunião efetuada no dia 05/08/1958, no Núcleo de Planejamento Censitário (IBGE), para a discussão de assuntos técnicos relacionados com o recenseamento geral do Brasil.

1959	<ul style="list-style-type: none"> - Participou do <i>IV Congresso Brasileiro de Folclore (RS)</i>. - Em julho, foi conferencista oficial da <i>IV Reunião Brasileira de Antropologia</i>, ocorrida em Curitiba. - Em outubro, proferiu o seminário sobre “Resistências à mudança”, promovido pelo Centro Latino Americano de Pesquisas em Ciências Sociais, sob os auspícios da UNESCO. - Excursionou pela região centro- meridional para realizar uma pesquisa com os perfis antropológico e arqueológico. - Proferiu a conferência comemorativa de centenário <u>Paul Broca e a fundação da Société d’Anthropologie de Paris</u> , ministrada como parte do programa oficial da <i>IV Reunião Brasileira de Antropologia</i>, ocorrida em Curitiba. - Proferiu a palestra <u>Euclides da Cunha e o Homem Brasileiro</u> na Faculdade Fluminense de Filosofia, em comemora��o do cinquentenário de Euclides da Cunha. - Ministrou o curso sobre “<u>Teoria e Métodos em Arqueologia</u>” no Centro de Ensino e Pesquisas Arqueológicas, da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras, da Universidade do Paraná, a convite do chefe do Departamento de Antropologia. - Participou da sessão de estudos associada às comemora��es do cinquentenário do escritor Euclides da Cunha, promovida pela Faculdade Fluminense de Filosofia. - Participou da Semana de Estudos Americanos, ocorrido na Universidade do Brasil, durante os dias 12 a 18 de julho de 1959. - Participou como membro fundador do conselho consultivo do Instituto de Pr��-História e Etnologia. - Trabalho publicado: <i>A Arte Animalista dos palcoamerindios do litoral</i>. <u>Publica��es Avulsas</u>, Museu Nacional, n�� 24, RJ. - Trabalho publicado: <i>A Figura Humana na arte dos ��ndios Karajara</i>. <u>Publica��es avulsas</u>, Museu Nacional, n��26, RJ.
1959	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalho publicado: <i>A contribui��o de E. Roquette-Pinto para a Antropologia Brasileira</i>. <u>Publica��es Avulsas</u>, Museu Nacional, n��25, RJ. - Trabalho publicado: O trabalho interdisciplinar em Antropologia. <u>Revista de Antropologia</u>, VII (1-2): 1-14, SP. - Trabalho publicado: <i>O Problema da Prote��o aos Sambaquis</i>. Museu Nacional. Rio de Janeiro. Separata dos Arquivos do Museu Nacional, volume XLIX: 95-138, 31/12/1959) -Eleito membro do conselho diretor do Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Brasil (durante os anos de 1959 a 1963).

1960	<ul style="list-style-type: none"> - Designado membro da comissão constituída pelo governador do Estado de Santa Catarina para cuidar da preservação de sambaquis e outras jazidas arqueológicas do próprio Estado. - Viajou a São Paulo, Rio de Janeiro, Espírito Santo para realizar uma pesquisa com os perfis antropológico e arqueológico. - Viajou a Belém do Pará para realizar uma pesquisa arqueológica na Ilha de Marajó. - Em 22/03/1960, proferiu a palestra <u>Teoria e Método em Arqueologia</u>, como parte do ciclo de palestras culturais do Museu Nacional. - Em 23/08/1960, proferiu a palestra <u>Considerações acerca das pesquisas em andamento nos sambaquis do litoral sul</u>, no Ciclo de Palestras Culturais do Museu Nacional (UFRJ). - Eleito vice-presidente do Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Brasil (com vigência nos anos 1960 e 1961). - Eleito membro do Conselho de Pesquisas da Universidade do Brasil (com vigência nos anos de 1960 a 1963). - Em outubro, ministrou o curso “Teoria e métodos em antropologia física”, oferecido pelo Museu Nacional (UFRJ).
1961	<ul style="list-style-type: none"> - Em junho, participou da <i>V Reunião Brasileira de Antropologia</i>, realizada em BH. - Participou do <i>II Encontro Intelectual de São Paulo</i>, realizado em agosto; sob o patrocínio da UNESCO. - Participou do <i>II Congresso Brasileiro de Sociologia</i>, realizado em BH. - Em agosto, presidiu uma reunião com cientistas, patrocinada pelo Instituto de Hematologia da Secretaria de Saúde, no auditório do Ministério da Educação. - Viajou pelos Estados do Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul para realizar uma pesquisa com os perfis antropológico e arqueológico. - Viajou a São Paulo para realizar uma pesquisa arqueológica. - Ministrou o curso sobre “ <u>Sistemas Econômicos Indígenas</u>”, como parte do <u>Curso de Especialização em Antropologia Cultural</u>, realizado no Museu Nacional/ Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Brasil. - Em outubro, ministrou o curso de “<u>Introdução ao Estudo da Arte Primitiva</u>”, no Museu Nacional de Belas Artes. - Eleito membro do Conselho Universitário da Universidade do Brasil, como representante da Congregação do Museu Nacional/UFRJ (com vigência nos anos de 1961 a 1964).
1962	<ul style="list-style-type: none"> - Tornou-se coordenador do grupo de trabalho encarregado de apresentar um relatório sobre o tema VI (Captação das necessidades sociais e Difusão Cultural, III B e III E) ao plenário da Comissão de Reforma da U.B. - Eleito membro da Comissão de Reforma da Universidade do Brasil (com vigência nos anos de 1962 a 1963). - Em março, participou do <i>II Congresso Brasileiro de Sociologia</i>, realizado na Universidade de Minas Gerais, em BH. - Ministrou o curso intitulado “A Universidade e o Desenvolvimento”, no dia 20/11/1962, no Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Brasil.

1963	<ul style="list-style-type: none"> - Tornou-se presidente do Instituto de Ciências Sociais, da Universidade do Brasil. - Substituto da Prof. Joanídia Sodré na presidência do grupo de trabalho da Reforma Universitária. - Em julho, foi conferencista oficial da <i>VI Reunião Brasileira de Antropologia</i>, realizada em São Paulo. - Ministrou o curso sobre “<u>Fundamentos de Antropologia Biológica</u>”, na Faculdade Filosofia, Ciências e Letras da Universidade de Santa Catarina. - No dia 30/03/1963, palestrou no Seminário de Antropologia da Faculdade Nacional de Filosofia. - Trabalho publicado: <i>Dez anos após a I Reunião Brasileira de Antropologia</i>. <u>Revista do Museu Paulista</u>, n.s., vol. XIV, pp. 17-37. SP. - Participou da elaboração do anteprojeto do Regimento da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da Universidade do Estado do Rio de Janeiro. - Em 25/10/1963, foi concedido o certificado de “Sócio Benemérito” do “Centro de Estudos Geográficos” da UFRJ. - Pediu dispensa da função de chefe da divisão de antropologia do Museu Nacional (UFRJ) (a dispensa vigorou a partir de 01/01/1964). - Em maio, foi designado a realizar uma excursão a Sta. Catarina a fim de ministrar um curso de “Fundamentos de Antropologia Física”, na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras, da Universidade de Sta. Catarina.
1964	<ul style="list-style-type: none"> - Realizou uma viagem à Ilha do Campeche, Congonhas, Lagoa da Figueirinha, Ponta do Caiacanga, Jaguaruna, e aos sambaquis do Rio D’Uma e do Morretes para realizar uma pesquisa arqueológica. - Visitou o Rio Grande do Sul para realizar uma pesquisa com os perfis arqueológico e etnográfico. - Representou a Universidade do Brasil na comissão de ciências sociais, da Fundação Moinho Santista, para a concessão do “Prêmio Moinho Santista 1964”. - Participou do simpósio sobre “Ciências Sociais - ensino e pesquisa”, promovido pelo Instituto de Ciências Sociais. - No dia 13/08/1964, tomou posse como diretor do Museu Nacional/UFRJ (cargo vigente durante os anos de 1964 a 1967). - Designado chefe do departamento de ciências sociais do Instituto de Ciências Humanas e Filosofia da UFF. - Em outubro, foi eleito vice-presidente do conselho de pesquisas da Universidade do Brasil. - O diretor do Museu Nacional deliberou que Castro Faria excursionasse por Santa Catarina e Rio Grande do Sul, a fim de ampliar os dados da pesquisa sobre sambaquis.
1965	<ul style="list-style-type: none"> - Em 15/08/1965, foi concedido o título de “Benemérito” pelo conselho das associações e entidades de São Cristóvão, por causa dos relevantes serviços prestados ao bairro. - Em maio, proferiu uma apresentação como diretor do Museu Nacional (UFRJ), no 147º aniversário de criação do museu. - Visitou o Estado de Minas Gerais para realizar uma pesquisa

	arqueológica em Lagoa Santa.
1966	<ul style="list-style-type: none"> - A Congregação da Faculdade de Ciências Econômicas da Universidade do Brasil o indicou como examinador do concurso para catedrático da cadeira de Psicologia Social e Econômica. - Em setembro, participou do colóquio “Sobre la Situación de les Estudios Orientales en las Universidades e Institutos de Investigación de América Latina”, realizado em Buenos Aires. - Designado membro da Comissão Central de Pesquisa (COMCEP). - Palestrou a conferência “Sambaquis Fluminenses”, ocorrida no dia 16/06/1966, no CEG, da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras/UFERJ.
1967	<ul style="list-style-type: none"> - Viajou pelo Rio de Janeiro, com passagem pelas cidades da Barra de São João, Parati e Cabo Frio, para realizar uma pesquisa arqueológica. - Em 10/08/1967, foi conferido o título de “Sócio Benemérito” do Centro Brasileiro de Arqueologia. - Congressista do <i>II Congresso de História Fluminense</i>, promovido pela UFF. - Participou como Presidente da Comissão XXXV, do <i>I Congresso Brasileiro de Audiovisuais</i>, promovido pela Associação Brasileira de Educação. - Em 01/03/1967, ministrou a <u>lição de sapiência</u>, que versou sobre o tema “Reforma Universitária”, como parte da abertura dos cursos da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). - Em março, proferiu a aula magna dos cursos da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). - Em junho, proferiu a exposição geral da situação do Museu Nacional (UFRJ), no Conselho Federal de Cultura. - Proferiu a aula inaugural intitulada “Integração Universitária e Padrões de Trabalhos Escolares e Científicos”, dos cursos da Faculdade de Filosofia, Ciências Sociais e Letras, da Universidade Federal Fluminense. (março). - Trabalho publicado: <i>Reforma Universitária</i>. Universidade Federal do Rio de Janeiro, avulso, 27pp. Lição de Sapiência. - Trabalho publicado: <i>Integração universitária e padrões de trabalhos escolares e científicos</i>. RJ. UFRJ. 1967. 13pp. - Trabalho publicado: <i>Homenage Juan Comas em su 65 aniversario</i>. Apreciação crítica <u>in Anuales de Antropologia</u>, vol. IV, pp.274-277, México. - Participou do <i>I Simpósio Latino Americano de Microbiologia dos Solos</i>, promovido pela Sociedade Botânica do Brasil e realizado na Academia Brasileira de Ciências, no período de 22 a 30 de janeiro de 1967. - Apresentou o programa de trabalho do Museu Nacional (UFRJ), no dia 23/06/1967, na reunião plenária do Conselho Federal de Cultura. - Participou do Simpósio sobre “Ciências Sociais - ensino e pesquisa”, ocorrido nos dias 28 e 29 de agosto 1967, no Instituto de Ciências Sociais (ICS).

1968	<ul style="list-style-type: none"> - Tornou-se membro e coordenador da comissão encarregada de promover os estudos sobre a criação e organização do Instituto de Ciências Sociais da Universidade Federal Fluminense (UFF). - Tornou-se membro da comissão encarregada de apresentar sugestões a respeito de currículos mínimos, duração de cursos e sistematizar as contribuições que a Universidade Federal Fluminense ofereceria ao Conselho Federal de Educação. - No 2º semestre, ministrou o curso sobre “<u>História das Idéias Etnológicas</u>” para o “Programa de Pós-graduação em Antropologia Social” do Museu Nacional (UFRJ), em convênio com a Fundação Ford. - Fundador do curso de Ciências Sociais da UFF. - Tornou-se professor titular das cadeiras de Antropologia e Etnografia da UFF. - Tornou-se 1º chefe do departamento de ciências sociais da UFF (cargo em que permaneceu por 8 anos). - Eleito membro da comissão constituída para reformular o currículo do curso de História da UFF. - Coordenou a comissão encarregada de promover os estudos sobre a criação e organização do Instituto de Ciências Sociais da UFF. - Designado professor do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social, mantido pelo convênio da Fundação Ford/ Museu Nacional (UFRJ) (função exercida durante os anos de 1968 a 1973). - Orientou alunos de mestrado do Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, no Museu Nacional (UFRJ). - No dia 22/01/1968, tornou-se membro do conselho de curadores da UFF.
1969	<ul style="list-style-type: none"> - Indicado pela Congregação da Escola de Belas Artes, da Universidade Federal do Rio de Janeiro, a fazer parte da banca examinadora do concurso à docência livre de História da Arte. - Membro da comissão verificadora das condições do curso de mestrado em Ciências Políticas e Econômicas do Rio de Janeiro, mantida pela Sociedade Brasileira de Instrução. - Participou do Simpósio “The Ongoing Evolution of Latin American Populations”- Wenner-Gren Foundation for Anthropological Research, Burg Warthenstein (Austria). - Realizou uma excursão de estudo ao Rio de Janeiro para fazer um levantamento dos sítios arqueológicos, ampliar os estudos sobre os jazigos arqueológicos e desenvolver um trabalho de etnografia regional. - No 1º semestre, ministrou o curso sobre “Sistemas Econômicos Indígenas” para o Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - No 2º semestre, ministrou o curso sobre “<u>As Dimensões do Conhecimento Etnológico</u>”, para o Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Trabalho publicado: <i>Interethnic contact and the study of populations</i>. Em colaboração com Roberto Cardoso de Oliveira. Comunicação apresentada no Simpósio “The ongoing Evolution of Latin American Populations”.

1969	<p>Burg Wartenstein, em agosto de 1969.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eleito membro da Comissão Executiva de Pesquisa e Pós-graduação da COMPEG-UFF. - Tornou-se professor titular do quadro permanente da UFF. - Trabalho publicado: “<i>O Contacto Interétnico e o Estudo de Populações</i>”. Roberto Cardoso de Oliveira e Castro Faria. Revista de Antropologia. São Paulo. Separata do Volume XVII-XX (1º parte).
1970	<ul style="list-style-type: none"> - Nos anos de 1970 a 1973, realizou viagens ao Rio de Janeiro, com passagem pelas cidades de Cabo Frio e Saquarema para desenvolver pesquisas arqueológicas. - Eleito representante do Fórum de Ciência e Cultura da UFRJ, enquanto membro do Conselho de Pesquisa e Ensino da mesma universidade. - No 1º semestre, ministrou o curso sobre “<u>Sistemas Econômicos Indígenas</u>”, para o Programa de Pós- graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Participou como debatedor do ciclo de palestras sobre “Metodologia de Pesquisa”, organizado pela COPERTIDE – UFF, no dia 25/08/1970. - Trabalho publicado: <i>A Situação do Índio no Brasil</i>. Livro do Ano Barsa, 1970; 298-301. - Trabalho publicado: “<i>Alberto Childe</i>”- <i>O Homem, a Obra e a sua Época</i>”. <u>Publicações Avulsas</u> do Museu Nacional.nº60. - Em julho, deixou a função de chefe de departamento de ciências sociais do Instituto de Ciências Humanas e Filosofia da UFF. - Em outubro, foi eleito membro de comissão incumbida a dar um parecer sobre o convênio entre o Instituto Nacional do Livro e o Museu Nacional (UFRJ) para a realização de trabalhos fotográficos.

1971	<ul style="list-style-type: none"> - No 1º semestre, ministrou o curso ET-203 intitulado “As dimensões do conhecimento etnológico”, do mestrado em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - No 2º semestre, ministrou o curso ET-203 intitulado “História das idéias etnológicas no Brasil”, do mestrado em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Participou como membro de bancas examinadoras no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - No dia 29/09/1971, proferiu a conferência intitulada “O homem Brasileiro: Formação Étnica e Cultural. Situação Demográfica”, no curso “Estudo de Problemas Brasileiros”, promovido pelo Fórum de Ciência e Cultura da UFRJ. - Proferiu uma aula sobre arte indígena no curso intitulado “Conheça o Brasil Através da Arte”, ministrado pelo Museu Nacional de Belas Artes, no dia 02/06/1971. - Participou do Seminário de Estudos Afrobrasileiros, sob o patrocínio do Departamento de Sociologia e Política, da PUC-RJ, realizado nos dias 19 e 24 de abril de 1971. - Participou dos debates da mesa-redonda do Ciclo de Informações e Debates Sobre Sexologia, ocorrido no anfiteatro de farmacologia da Faculdade de Medicina da UFRJ, no dia 02/06/1971. - Em janeiro, constituiu a comissão incumbida em dar o parecer acerca da proposta de convênio entre a Fundação Universidade de Brasília e a UFRJ.
1972	<ul style="list-style-type: none"> - No 2º semestre, foi indicado professor pela coordenação do curso C.F.E. para reger a disciplina intitulada “Antropologia Cultural”, do mestrado em Educação da Faculdade de Educação da UFRJ. - No 2º semestre, ministrou o curso intitulado “História das idéias etnológicas no Brasil”, no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Ministrou o curso de extensão intitulado “Evolução do Homem”, no período de 08 a 13 de maio, na UFSC. - Em outubro, ministrou o curso intitulado “Panorama da Antropologia”, na Fundação Casa do Estudante. - Trabalho publicado: <i>O Homem Brasileiro: formação étnica e cultural; situação demográfica</i>. In: CADERNOS de estudos brasileiros. Rio de Janeiro, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fórum e Ciência e Cultura, 1972, v.5, p.35-59. - Conselho Universitário da UFRJ o aprovou como sub-reitor de Ensino para Graduação e Pesquisa da universidade. (cargo que vigorou entre 04/10/1972 a 05/09/1973) - Participou como membro de banca examinadora no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ).

1973	<ul style="list-style-type: none"> - Realizou uma viagem ao Rio de Janeiro, com passagem pelas cidades de Cabo Frio e Saquarema, para desenvolver uma pesquisa arqueológica. - Trabalho publicado: <i>Paul Broca e a Sociedade de Antropologia de Paris. Publicações Avulsas</i>, Museu Nacional, nº59, RJ. - Trabalho publicado: <i>Alberto Childe - O Homem, a Obra e a Época. Publicações Avulsas</i>, Museu Nacional, nº60, RJ. - Orientou dissertações no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social, da UFRJ. - Participou como membro de bancas examinadoras no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social, no Museu Nacional (UFRJ). - Participou da <i>XVII Reunião Plenária</i>, realizada pelo Conselho de Reitores das Universidades Brasileiras, em Teresina (Piauí), nos dias 26,27 e 28 de julho de 1973. - Em junho, candidatou-se ao cargo de Reitor da UFRJ. - Afastou-se como membro da COMPEG (Comissão Executiva de Pesquisa e Pós-graduação -UFF).
1974	<ul style="list-style-type: none"> -No 2º semestre, ministrou o curso AS-MNA 715 intitulado “Antropologia Econômica” para o mestrado em Antropologia Social, do Museu Nacional (UFRJ). - Participou como membro de bancas examinadoras no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social, do Museu Nacional (UFRJ).
1975	<ul style="list-style-type: none"> - Ministrou o curso MNA 710 intitulado “História da Antropologia” (História do Pensamento Social no Brasil) para o mestrado em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ), em colaboração com o prof. Dr. Moacir Palmeira. - No período de 19 a 23 de maio, ministrou o curso de especialização em Antropologia Econômica, na Universidade Federal do Paraná. - Ministrou o curso “Pensamento Social Brasileiro - três fases e nove autores” para o mestrado em História, da UFF. - Professor e orientador de teses, na área de Antropologia, do curso de Pós-graduação em História da UFF. - Presidiu o concurso de livre-docência em Antropologia, do Instituto de Ciências Humanas e Filosofia da UFF. - Constituiu a Comissão Julgadora do concurso de professor assistente do Departamento de Antropologia da UFRJ. - Orientou dissertações no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social (UFRJ). - Em janeiro, participou do primeiro curso de treinamento do Programa PESCART/RJ. - Em dezembro, tornou-se membro da comissão que verificou “in loco” as condições de funcionamento dos cursos de Biblioteconomia e Estudos Sociais da Universidade Estadual de Londrina, Paraná.

1976	<ul style="list-style-type: none"> - Ministrou o curso intitulado “A produção intelectual como objeto de análise” para o mestrado em História, da UFF. - No 2º semestre, ministrou o curso MNA 710 intitulado “Teoria Antropológica I” para o mestrado em Antropologia Social, do Museu Nacional (UFRJ). - Presidiu a banca de concurso público para professor assistente na área de Antropologia. - Participou como membro de bancas examinadoras no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social, do Museu Nacional (UFRJ). - Exerceu a função de chefe de departamento de Antropologia do Museu Nacional (UFRJ). - Em agosto, foi eleito membro da comissão que verificou “in loco” as condições de funcionamento dos cursos de Ciências Sociais e Estudos Sociais (2º grau - Habilitação em Educação Moral e Cívica) da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras Farias Brito, situada em Guarulhos, SP.
1977	<ul style="list-style-type: none"> - No 2º semestre, ministrou o curso intitulado “Antropologia Econômica” para o mestrado em Antropologia Social, do Museu Nacional (UFRJ). - Presidiu a banca do concurso público para professor assistente na área de Antropologia. - No 2º semestre, orientou alunos de doutorado do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Participou como membro de bancas examinadoras no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social, do Museu Nacional (UFRJ). - Aposentou-se do cargo de professor titular do quadro permanente da UFF. - Ministrou a série de palestras “Sociologia da produção intelectual - O Pensamento brasileiro como objeto de análise”, durante os dias 22 a 26 de agosto, com o co-patrocínio do curso de Pós-graduação de Ciências Sociais da Universidade Federal de Santa Catarina. - Participou do evento “Seminário sobre Ciência, Tecnologia e Estratégia para Independência”, realizado nos dias 09, 10 e 11 de dezembro de 1977, na UNICAMP (Campinas, SP). - Em março, viajou para Campina Grande com o objetivo de elaborar um projeto para a criação de um curso de especialização em Museologia. - Em outubro, foi eleito membro de comissão que verificou “in loco” as condições de funcionamento para o credenciamento dos cursos de pós-graduação (nos níveis de mestrado e doutorado) em Antropologia Social, Sociologia e Ciência Política, da Universidade de São Paulo. - Em julho, foi eleito membro da comissão que verificou “in loco” as condições de funcionamento do curso de estudos sociais da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Itajubá, MG. - Houve a publicação do seu livro intitulado “<i>Eduardo Galvão (1921-1976)</i>”. In Anuário antropológico. 1976. Direção de Roberto Cardoso de Oliveira. RJ. Ed. Tempo Brasileiro. 1977. p.347-354

1978	<ul style="list-style-type: none"> - No 1º semestre, ministrou o curso “Métodos de Análise em Antropologia Social” para o mestrado em Antropologia Social, do Museu Nacional (UFRJ). - No 2º semestre, ministrou o curso MNA 714 intitulado “Estrutura Social do Brasil” para o mestrado e doutorado em Antropologia Social, do Museu Nacional (UFRJ). - Trabalho publicado: “<i>Populações Meridionais do Brasil- ponto de partida para uma leitura de Oliveira Vianna</i>”. Museu Nacional – UFRJ. Boletim n.s. Antropologia, nº29, setembro de 1978. - Participou como membro das bancas examinadoras do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social, do Museu Nacional (UFRJ). - Participou da <i>XI Reunião Brasileira de Antropologia</i>, nos dias 07 a 09 de maio de 1978, em Recife. - Em novembro, foi designado membro de comissão que verificou “in loco” as condições de funcionamento do curso de “Estudos Sociais - Habilitação em Educação Moral e Cívica”, oferecido pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Santa Cruz do Sul. RS. - Eleito novamente presidente da ABA (com vigência nos anos de 1978 a 1980).
1979	<ul style="list-style-type: none"> - Realizou uma viagem a Alagoas, com passagem pelas cidades de Fernão Velho e Água Branca. - No 1º semestre, ministrou o curso MNA 715 intitulado “Antropologia Econômica” para o mestrado e doutorado em Antropologia Social, do Museu Nacional (UFRJ). - No 2º semestre, ministrou o curso MNA 710 intitulado “História do Pensamento Social Brasileiro” para o mestrado e doutorado em Antropologia Social, do Museu Nacional (UFRJ). - No 2º semestre, ministrou o curso MNA 815 intitulado “Antropologia Econômica” para o doutorado em Antropologia Social, do Museu Nacional (UFRJ). - Diplomado Professor Emérito da UFRJ. - Participou como membro de bancas examinadoras no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social, do Museu Nacional (UFRJ). - Em maio, tornou-se membro da comissão que verificou “in loco” as condições de funcionamento do curso de “Estudos Sociais - Habilitação em Educação Moral e Cívica”, da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de São Caetano do Sul, mantida pelas Faculdades de Educação e Cultura do ABC (SP). - Entre os anos de 1979 a 1981, implementou no Museu Nacional (UFRJ) uma modalidade de seminário semanal intitulada “A quem interessar possa”, aberto e voluntário, onde qualquer antropólogo poderia apresentar seus resultados de pesquisa e estimular a prática de debate permanente.

1980	<ul style="list-style-type: none"> - Realizou uma viagem de estudo ao Maranhão para desenvolver uma pesquisa sobre barcos de pesca. - No 2º semestre, ministrou o curso MNA-721/821 intitulado “História das Idéias Etnológicas no Brasil”, nos níveis de mestrado e doutorado, do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - No 2º semestre, ministrou o curso MNA-819 intitulado “Seminário de Doutorado em Antropologia Social” no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Orientou dissertações de mestrado no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social (UFRJ). - Em maio, ministrou o concurso de “Teoria e Prática de Pesquisa”, realizado pela Universidade Federal do Maranhão. - Participou como presidente da mesa redonda sobre “Taxonomia da Cultura Material”, da <i>XII Reunião Brasileira de Antropologia</i>, ocorrida no Museu Nacional (UFRJ), dentre os dias 14 a 17 de julho de 1980.
1981	<ul style="list-style-type: none"> - No 1º semestre, ministrou o curso MNA-814 intitulado “Estrutura Social do Brasil”, no nível de doutorado, do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - No 2º semestre, ministrou o curso MNA-724/824 intitulado “Indigenismo na América Latina”, nos níveis de mestrado e doutorado, do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - No 2º semestre, ministrou o curso MNA- 710/810 intitulado “História do Pensamento Social Brasileiro”, nos níveis de mestrado e doutorado, do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Trabalho publicado: <i>Estado do Campo Intelectual e Trajetória Profissional- Curt Nimuendaju</i>. FIBGE. Mapa Etno-Histórico do Brasil de Curt Nimeundaju. P.17-22 - Participou do Seminário de Estudos Integrados, intitulado “Pensamento Social Brasileiro”, promovido pelo Projeto Rondon, em conjunto com a Universidade Federal do Paraná, no período de 01 a 03 de abril de 1981. - Palestrou no 163º aniversário do Museu Nacional, comemorado no dia 10/06/1981.
1982	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalho publicado: “<i>A Antropologia no Brasil</i>”- <i>depoimento sem compromissos de um militante em recesso</i>”. Anuário Antropológico. 228-250. - Participou da <i>XIII Reunião Brasileira de Antropologia</i>, promovida pelo Departamento de Ciências Sociais da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, da Universidade de São Paulo, nos dias de 05 a 07 de abril de 1982. - Proferiu a palestra intitulada “A Antropologia no Brasil. Depoimento sem compromissos de um militante em recesso”, na Universidade de Brasília; como atividade comemorativa dos dez anos de existência do curso de Pós-Graduação em Antropologia Social da UNB, dos cem anos da Exposição Antropológica Brasileira e dos vinte anos da universidade. A palestra foi

1982	publicada no Anuário Antropológico de 1982 (p.228-250) e reeditada in: CASTRO FARIA, L. de – “Antropologia : espetáculo e excelência”. RJ. Ed. UFRJ. 1993. pp.1-25.
1983	- Participou como membro de banca examinadora de doutorado no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Em julho, solicitou a aposentadoria compulsória do Departamento de Antropologia do Museu Nacional (UFRJ). - Concessão do título de professor emérito da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ).
1984	- Conferido o título de professor emérito da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). - No 2º semestre, ministrou o curso MNA 170/810 intitulado “História do Pensamento Social Brasileiro”, nos níveis de mestrado e doutorado, do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - No 2º semestre, ministrou o curso MNA 740/840 intitulado “Teoria Sociológica II”, nos níveis de mestrado e doutorado, do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Orientou teses de doutorado do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Participou como membro de banca examinadora de doutorado no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ).
1985	Trabalho publicado: (Artigo) “ <i>A Contribuição de E. Roquete Pinto para a Antropologia Brasileira</i> ”. In: Forum Educacional, vol. 09, nº1, jan/mar, 3-18,1985. Fundação Getúlio Vargas.
1986	No 1º semestre, ministrou o curso MNA 170/810 intitulado “História do Pensamento Social no Brasil”, nos níveis de mestrado e doutorado, do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Participou como membro de banca examinadora de doutorado no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ).
1987	No 1º semestre, ministrou o curso MNA 738/838 intitulado “Sociologia da Produção Intelectual”, nos níveis de mestrado e doutorado, do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Trabalho publicado: “ <i>Sistemas de Ensino (no prelo) – Escolas de Direito e Genealogias Intelectuais</i> ”, Rio de Janeiro, AJUP. - No dia 19/05/1987, proferiu a aula “Sistemas de Ensino: Escolas de Direito e Genealogias”, no Apoio Jurídico Popular. - Participou da <i>IV Reunião Científica de Arqueologia Brasileira</i> , nos dias 20 a 26 de setembro, como presidente da sessão “Estratégias utilizadas na Arqueologia Brasileira”, em Santos (SP). Também foi conferencista da sessão “Domínios e Fronteiras do Saber: A Identidade da Arqueologia” no mesmo evento.

1988	Trabalho publicado: “ <i>Uma Antropologia Social Tupiniquim</i> ”. <u>20 anos de PPGAS</u> . Rio de Janeiro. Museu Nacional.
1989	Trabalho publicado: “ <i>Domínios e Fronteiras do Saber: A Identidade da Arqueologia</i> ”. <u>Dédalo</u> , São Paulo, <u>Publicação Avulsa</u> , 1z; 26-39.
1990	-No 1º semestre, ministrou o curso MNA -733 intitulado “Sociologia do Desenvolvimento”, no nível de mestrado, do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - No 2º semestre, ministrou o curso MNA 710/810 intitulado “História do Pensamento Social no Brasil”, nos níveis de mestrado e doutorado, do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Participou da <i>XVII Reunião da Associação Brasileira de Antropologia</i> , realizada nos dias 8 e 11 de abril de 1990, em Florianópolis (SC).
1992	- No 1º semestre, ministrou o curso MNA 710/810 intitulado “História do Pensamento Social no Brasil”, nos níveis de mestrado e doutorado, do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Orientou dissertações e teses de doutorado do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Em outubro, participou da comissão examinadora do concurso público de provas e títulos para professor adjunto do Departamento de Antropologia do Museu Nacional (UFRJ). - Participou como professor do evento de extensão “Comemoração 20 anos da Pós-graduação em Antropologia/ UNB - Encontro”, na própria UNB, no período de 04 a 06 de novembro de 1992.
1993	- No 2º semestre, ministrou o curso MNA-819 intitulado “Seminário de Doutorado em Antropologia Social”, do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Orientou teses de doutorado do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Participou como membro de banca examinadora de doutorado do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Houve a publicação do seu livro “ <i>Antropologia - Espetáculo e Excelência</i> ”. Editora UFRJ. 106p. Rio de Janeiro. Neste livro consta a reedição da palestra intitulada “A Antropologia no Brasil. Depoimento sem compromissos de um militante em recesso”, proferida na UNB, no ano de 1982. - Em 08/05/1993, participou como debatedor do seminário “Lições das Coisas. O universo das exposições do século XIX ao XX”, promovido pelo Museu Imperial de Petrópolis.
1994	- No 2º semestre, ministrou o curso MNA-819 intitulado “Seminário de Doutorado em Antropologia Social”, do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ). - Em março, foi convidado a participar da banca examinadora do concurso público para admissão à categoria funcional de professor da carreira do magistério superior, da classe de titular da área de História Antiga e

1994	<p>Medieval da UFF.</p> <p>- Foi homenageado pelo <i>XIX Reunião Brasileira de Antropologia</i>, no dia 27/03/1994, na UFF.</p>
1995	<p>- Em outubro, participou como membro de bancas examinadoras de doutorado do Departamento de Antropologia da UFF.</p> <p>- Proferiu a palestra “Antropologia: duas ciências. Notas para uma História da Antropologia no Brasil”, no Fórum de Ciência e Cultura (FCC/UFRJ), no dia 22/06/1995, para o grupo de historiadores da ciência do extinto Núcleo de Epistemologia, História das Ciências e das Técnicas.</p> <p>- No 1º semestre, ministrou o curso intitulado “Estado e Nação no Pensamento Político Brasileiro”, na UFF.</p> <p>- No 1º semestre, ministrou o curso “Retratos e caricaturas do Brasil”, no PPGA-UFF.</p> <p>- No 2º semestre, ministrou o curso intitulado “Cultura, Direito e Política”, na UFF.</p> <p>- No 2º semestre, ministrou o curso intitulado “O Poder do Direito e o Direito de Poder. Formação Escolar e Magistratura”, na UFF.</p> <p>- Em junho, ministrou o curso “Pesquisa em Ciências Sociais – Teorias, Métodos e Práticas”, na Universidade Federal do Maranhão.</p>
1996	<p>- Participou do <i>III Encontro Internacional de Direito Alternativo</i>, realizado em Florianópolis (SC), no período de 16 a 19 de outubro de 1996.</p> <p>- Em novembro, participou como membro de banca examinadora de doutorado do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ).</p> <p>- No 2º semestre, ministrou o curso intitulado “Localismo, municipalismo e práticas políticas – uma abordagem antropológica”, na UFF.</p> <p>- No 1º semestre, ministrou o curso intitulado “As grandes teorias em Ciências Humanas e o trivial da pesquisa em Antropologia”, na UFF.</p>
1997	<p>- Participou como conferencista do Seminário “<i>A Presença de Galvão na Antropologia Brasileira</i>”, realizado no período de 02 a 05 de setembro de 1997, em Belém do Pará.</p> <p>- Participou como membro de banca examinadora de mestrado da Pós-graduação em História da UFF.</p> <p>- No 1º semestre, ministrou a disciplina “Antropologia das sociedades complexas: Dos estudos de comunidades aos estudos em comunidades”, na UFF.</p> <p>- No 2º semestre, ministrou a disciplina “Teorias, métodos e práticas de pesquisa em Antropologia”, na UFF.</p>
1998	<p>- Houve a publicação do seu livro “<i>Antropologia- escritos exumados- I. Espaços Circunscritos; tempos soltos.</i>” Niterói. Ed. UFF. 1998.</p> <p>- Participou da <i>XXI Reunião Brasileira de Antropologia</i> e da <i>1ª Reunião de Teoria Arqueológica na América do Sul</i>, realizadas em Vitória (ES).</p> <p>- Em abril, foi realizada uma exposição de fotografias intitulada “Encontros com Castro Faria”, em Vitória (ES), referente à <i>XXI Reunião da ABA</i>.</p>

1998	<ul style="list-style-type: none"> - Diplomado na classe de Grã-Cruz da Ordem Nacional do Mérito Científico. - No 1º semestre, ministrou o programa da disciplina intitulada “Antropologia – A construção, as especializações e a consagração de saberes”, na UFF. - No 1º semestre, ministrou o programa da disciplina intitulada “Teoria Antropológica Clássica”, na UFF.
1999	<ul style="list-style-type: none"> -Em 27/10/1999, foi homenageado pela Casa de Ciência (RJ) no coquetel de inauguração da exposição “Retrato Brasileiro dos Tristes Trópicos”. - Ocorreu a exposição denominada “Retrato Brasileiros dos Tristes Trópicos”, que apresentou vídeos, textos e fotografias e ficou em exibição no Museu Nacional (UFRJ), no período de 06/07/1999 a 22/08/1999, sob os auspícios da Casa de Ciência-Centro Cultural de Ciência e Tecnologia / UFRJ. - No 1º semestre, ministrou o programa da disciplina intitulada “Estudos Regionais e de Comunidade”, junto a Moacir Palmeira, no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ).
2000	<ul style="list-style-type: none"> - Em agosto celebrou um termo de doação de seu arquivo pessoal com o CNPq/ Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST). - Escreveu a introdução do livro “<i>Arquivo do Conselho de Fiscalização das Expedições Artísticas e Científicas no Brasil: inventário sumário</i>”, RJ, MAST. 2000. p.7-13. - Houve a publicação do seu livro “<i>Antropologia - escritos exumados-2.Dimensões do conhecimento antropológico</i>”. Niterói. Ed. UFF. 2000. - A partir da entrevista concedida à jornalista Mônica Sanches foi montada uma sessão especial de um programa de TV, levado ao ar pela Globonews, em setembro desse ano. - No 1º semestre, ministrou o programa da disciplina “História do Pensamento Social Brasileiro”, junto a Moacir Palmeira, no Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional (UFRJ).
2001	<ul style="list-style-type: none"> - Durante os anos de 2001 e 2002, assinou contratos de direitos autorais com duas editoras diferentes. - Houve a publicação do seu livro “<i>Um outro olhar. Diário da expedição à Serra do Norte</i>”. Rio de Janeiro. Ed. Ouro sobre Azul. 2001 (reprodução integral do caderno de campo de 1938).
2002	<ul style="list-style-type: none"> - Houve a publicação do seu livro “<i>Oliveira Vianna. De Saquarema à alameda de São Boaventura, 41</i>” Niterói. RJ. Relume & Dumará. 2002. - Houve a reedição pelo IBGE, em colaboração com o MEC, do livro “<i>Mapa Etno-Histórico de Curt Nimuendajú</i>”, com o artigo introdutório de Castro Faria. p.13-18.
2003	<ul style="list-style-type: none"> - Castro Faria acompanhou os trâmites iniciais da destinação da sua biblioteca para o Museu Nacional (UFRJ). - Trabalho publicado: “<i>Virchow e os sambaquis brasileiros: um evolucionismo antidarwinista</i>” in Domingues, H.; Sà, M. e Glick, T. – “A recepção do darwinismo no Brasil”. RJ. Editora Fiocruz. P.125-143.
2004	<ul style="list-style-type: none"> - Encerrado em julho, ministrou seu último curso, junto a Alfredo Wagner Berno de Almeida, no PPGA da UFF, intitulado “Coalizações intelectuais

e formas de intervenção pública. Transformações, impasses e concorrência pela legitimação no campo da produção antropológica no Brasil”.

- Produziu um livro inconcluso. Essa publicação foi pensada a partir dos exercícios de conclusão dos alunos de pós-graduação do PPGA-UFF, que frequentaram o seu derradeiro curso no primeiro semestre de 2004.

- Concluiu o livro “*Raimundo Lopes: dois estudos resgatados*”.

- Faleceu em 16/08/2004