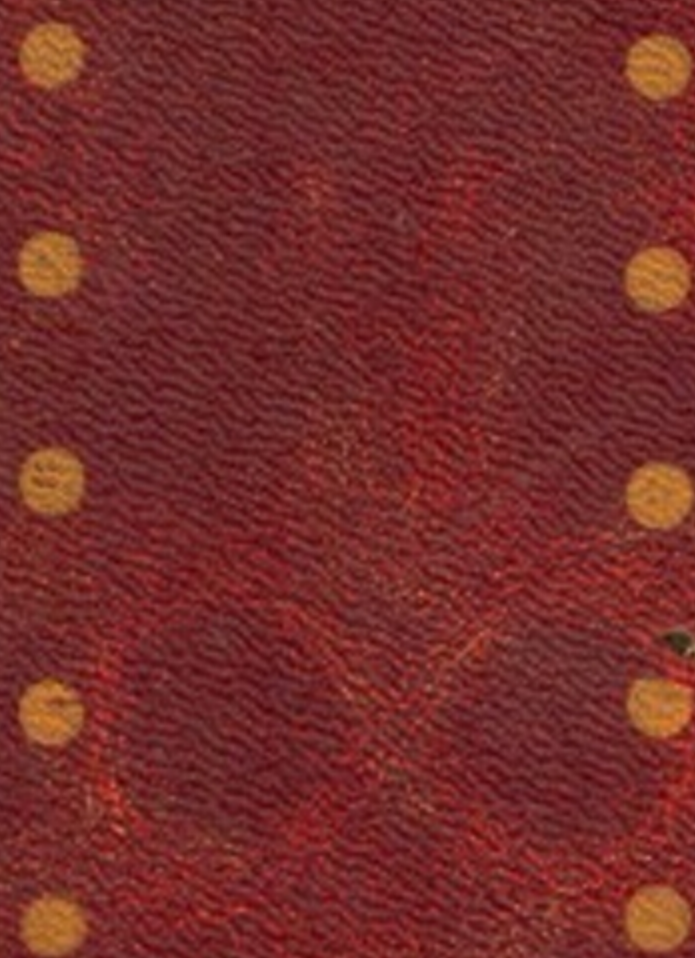


Ernest Leitz Wetzlar.



Ref. 44406/3

No. 43 G.

Janowitz, Wahle & Co

Rua da Candelaria 49
RIO DE JANEIRO

Appareils microphotographiques.

Ernest Leitz

Fabrique d'instruments d'optique
Wetzlar.

Fondée par C. Kellner 1849.

Succursales:

Berlin N.W.
Luisenstraße No. 45.

Francfort s./M.
Neue Mainzerstraße No. 24.

St. Pétersbourg.
Woskressenski No. 11.

Londres W.
9/15 Oxford Str.

New-York.
30 East 18th. Str.

Chicago.
324 Dearborn Str.

Les douze figures suivantes sont des reproductions de microphotographies obtenues avec nos appareils et objectifs; ils montrent quels excellents services ces derniers peuvent rendre, quand il s'agit de photographier des préparations ou objets de tous genres pour des besoins scientifiques.

Nous donnons ci-après quelques indications complémentaires concernant la manière de procéder pour obtenir avec les préparations suivantes les microphotographies reproduites ci-contre.

No. 1. **Spirochaeta pallida**: Grossissement 1000 : 1. (Éclairage sur fond noir).

Photographiée avec l'immersion à huile $\frac{1}{12}$, l'oculaire IV et le condensateur à fond noir, lampe Lilliput à arc de 4 amp. plaque Pérorto, exposition 5 secondes.

No. 2. **Malaria**: Grossissement 1080 : 1 (Éclairage sur fond noir).

Photographiée avec l'objectif apochrom. à immersion 2 mm, oculaire compensateur 8, condensateur à fond noir, lampe électrique Lilliput à arc de 4 amp., filtre bleu clair sur le diaphragme-iris, plaque Pérorto, exposition 10 secondes.

No. 3. **Trypanosoma**: Grossissement 1080 : 1.

Photographiée avec l'objectif apochrom. à immersion 2 mm, oculaire compensateur 8, lampe électrique Lilliput à arc de 4 amp. filtre vert-jaune, plaque éosine argent, exposition $1\frac{1}{2}$ minute.

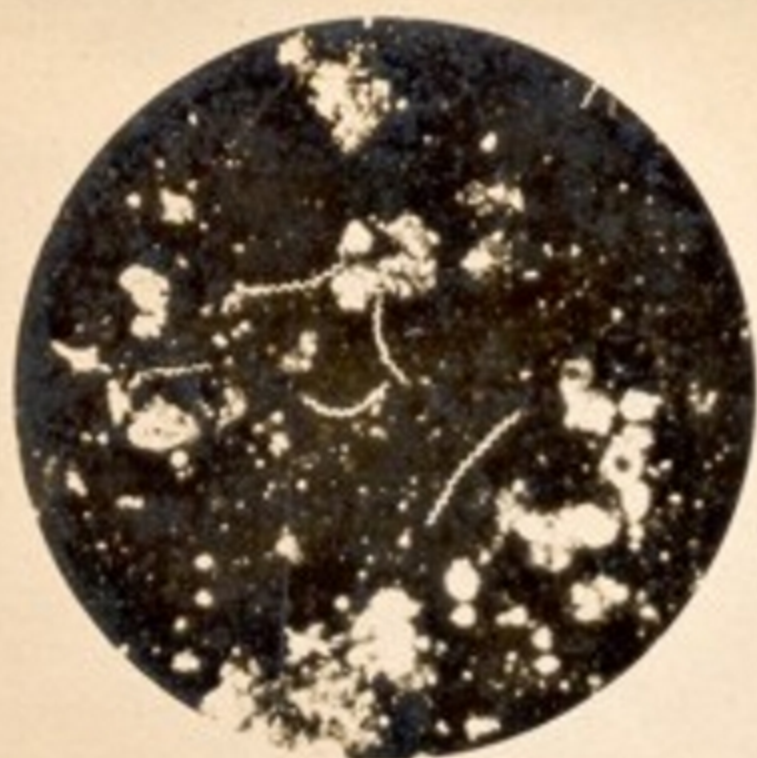
No. 4. **Amphipleura pellucida**: Grossissement 1150 : 1.

Photographiée avec l'objectif apochromatique à immersion 2 mm, oculaire compensateur 4, lampe électrique Lilliput à arc de 4 amp., filtre bleu foncé, éclairage oblique, avec condensateur aplanétique.

No. 5. **Charbon**: Grossissement 1080 : 1.

Photographiée avec l'objectif apochromatique à immersion 2 mm, oculaire compensateur 8, lampe électrique Lilliput à arc de 4 amp., filtre jaune, plaque éosine argent, exposition 1 minute.

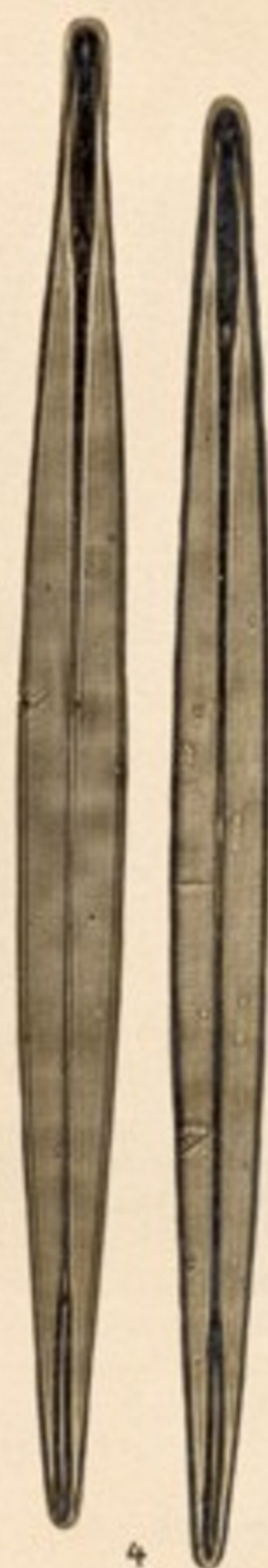
- No. 6. **Météorite**: Grossissement 12 : 1.
Photographiée avec l'objectif 1, oculaire 0, éclairage à la lumière diurne, plaque Pérorto, exposition 5 secondes.
- No. 7. **Dégénération réticulaire de l'épithélium** (Panse du boeuf). Grossissement 200 : 1.
Photographiée avec l'objectif 6, oculaire I, lampe électrique Lilliput à arc de 4 amp., filtre jaune, plaque éosine argent, exposition 20 minutes.
- No. 8. **Picrite Palao** (Westerwald): Grossissement 60 : 1.
Photographiée avec l'objectif 3, oculaire I, éclairage à la lumière diurne, plaque Pérorto, exposition 30 secondes.
- No. 9. **Rein de lapin injecté de métal Woot**: Grossissement $2\frac{1}{2}$: 1.
Photographiée avec un summar F : 4,5 de 120 mm de foyer, ouverture du diaphragme-iris 96, éclairage à la lumière diurne, plaque Pérorto, exposition, 15 minutes.
- No. 10. **Cuspedaria pterocarpa** (Brésil): Grossissement 3 : 1.
Photographiée avec un microsummar de 64 mm de foyer, lampe électrique Lilliput à arc de 4 amp., filtre vert, plaque eosine argent, exposition, 1 seconde.
- No. 11. **Philosoma**: Grossissement 4 : 1
Photographiée avec un microsummar de 24 mm de foyer, lampe électrique à arc de 4 amp. filtre vert, plaque éosine argent, exposition $1\frac{1}{4}$ de seconde.
- No 12. **Cou de tortue**: Grossissement 7 : 1.
Photographiée avec un microsummar de 42 mm de foyer, lampe électrique Lilliput à arc de 4 amp. filtre vert, plaque éosine argent, exposition, $\frac{3}{4}$ de seconde.
-



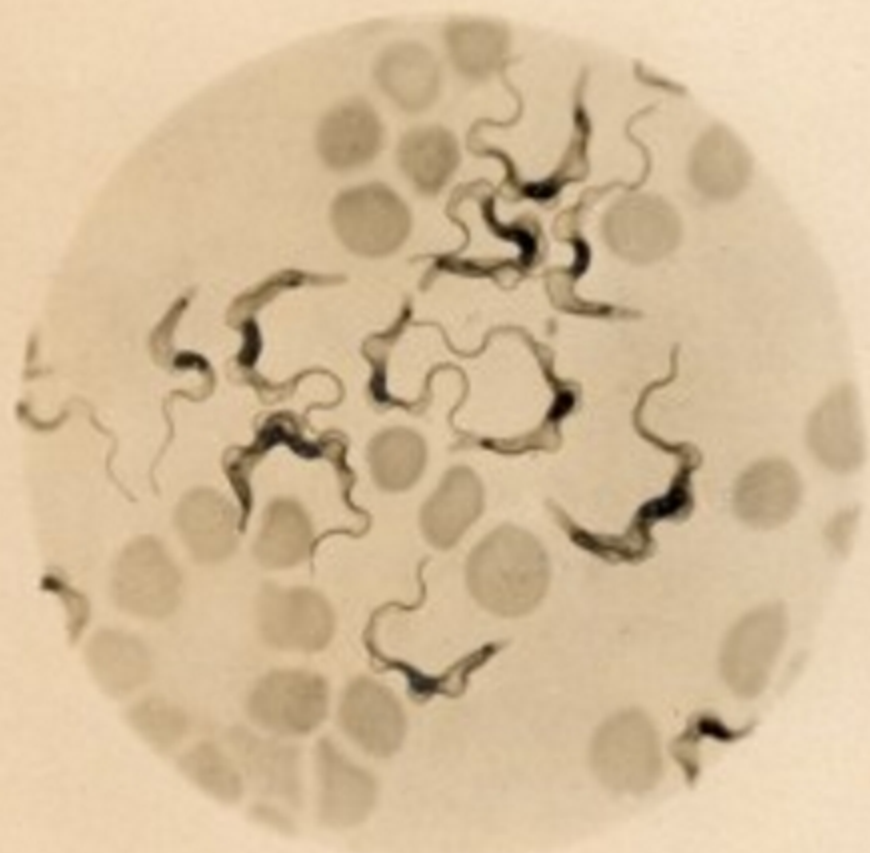
1



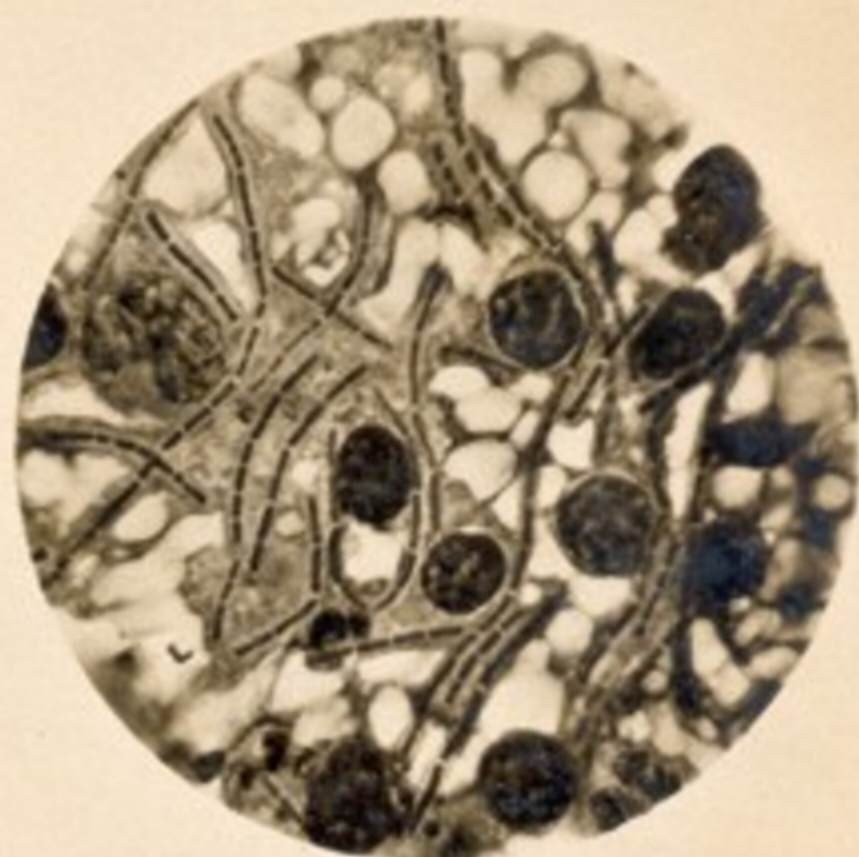
2



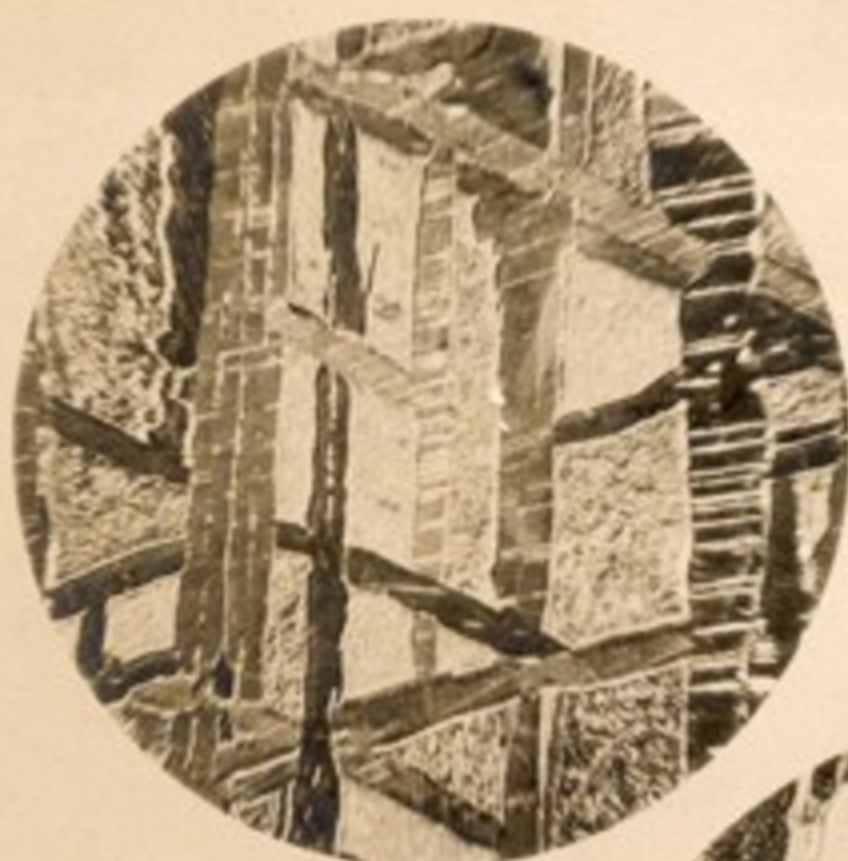
4



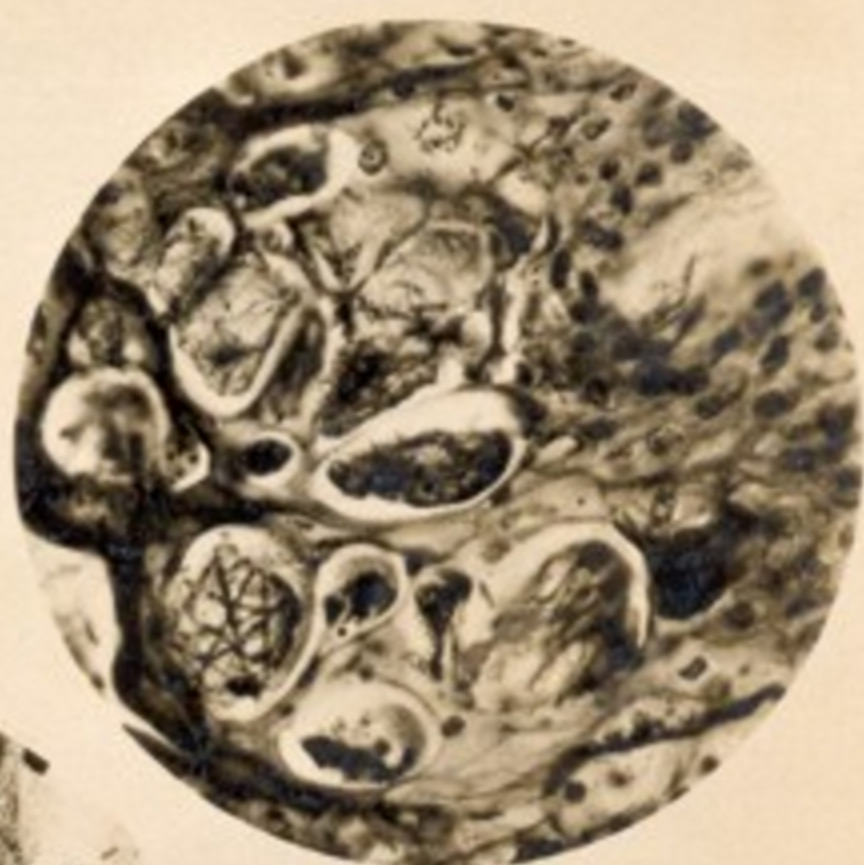
3



5



6



7



8



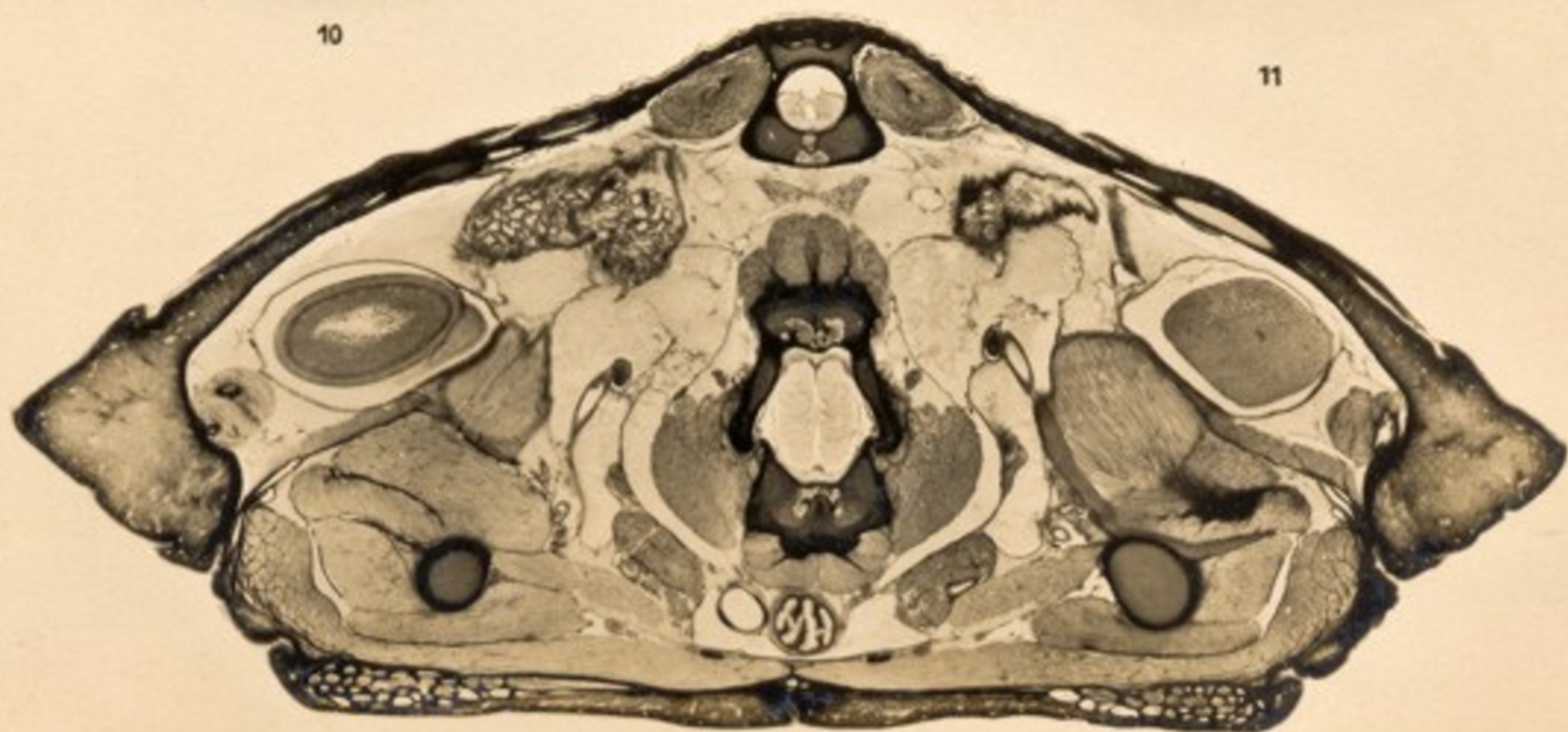
9



10



11



12